



COLÉGIO

IPE

**PROPOSTA
PEDAGÓGICA**

***Ensino Fundamental
Anos Iniciais***

2020

“O ato educativo exige ação planejada. O ponto de partida será sempre o sujeito, com suas características e necessidades e o ponto de chegada, um ser autônomo, responsável e aberto para continuar a aprender.”

Rousseau

O Colégio Ipê apresenta o resumo dos pontos essenciais de sua filosofia educacional a fim de garantir um bom desenvolvimento no ano letivo de 2020.

Todos queremos o melhor para nossas crianças. Sonhamos para elas um futuro com mais oportunidades de serem felizes e de se realizarem na vida profissional e pessoal.

Nosso objetivo maior é formar cidadãos capazes de agir e interagir nesta sociedade em constante transformação, conscientes de suas obrigações e deveres, preparados para assumir suas responsabilidades e defender seus direitos de forma democrática e ética.

Para ajudar nessa tarefa o envolvimento da família na vida escolar das crianças é fundamental. Não queremos que vocês se transformem em professores de seus filhos, basta que acompanhem e valorizem seus estudos, estimulem-nos a gostarem de aprender e a serem curiosos, também, na vida fora da escola.

Estamos à disposição para esclarecer dúvidas, ouvir sugestões e/ou corrigir erros que surgirem.

Desejamos-lhes um excelente ano e que os laços entre a escola e a família se estreitem cada vez mais.

Nós, direção, professores e funcionários temos a certeza de que cada aluno do Ipê é único e merece todo nosso respeito e dedicação.

Contem conosco sempre!
Sejam bem-vindos!



O aluno que queremos formar

“A educação é um processo social, é desenvolvimento. Não é a preparação para a vida, é a própria vida.”

I. Nossos pressupostos:

Levando em consideração:

- que a educação é capaz de transformar potenciais em competências pessoais, sociais, cognitivas e produtivas de modo a preparar as pessoas para viverem, conviverem e produzirem segundo os desafios de sua existência e de seu tempo;
- a análise das exigências da sociedade moderna em relação ao profissional do presente e do futuro;
- que os princípios da democracia, da justiça e da ética são os alicerces de uma sociedade mais justa, optamos por ações que resultem na educação integral dos nossos alunos.

Para isso, atuaremos em torno de quatro esferas de aprendizagem, que consideramos os pilares da educação: aprender a ser (competências pessoais), aprender a conviver (competências sociais), aprender a fazer (competências produtivas) e aprender a conhecer (competências cognitivas).

O aprender a ser trata da relação da pessoa consigo mesma, com sua identidade e seu projeto de vida. O indivíduo deve ser capaz de elaborar seus pensamentos de forma autônoma, formular seus próprios juízos de valor e decidir, por si mesmo, como agir nas diferentes circunstâncias da vida. Para isso necessita aumentar o autoconhecimento. É preciso conhecer-se e, conhecendo-se, aceitar-se e desenvolver-se.

Nesta esfera, são importantes:

- a confiança: sentir-se capaz de fazer.
- a motivação: querer fazer.

- o esforço: disposição de trabalhar duro. Superar dificuldades.
- a responsabilidade: fazer o que deve ser feito e fazer correto.
- a iniciativa: passar da intenção à ação.
- a perseverança: terminar o começado.
- o altruísmo: ter preocupação pelo outro.
- o bom senso: ter bons critérios ao avaliar e decidir.
- a capacidade de solucionar problemas: por em ação o que sabe e o que é capaz de fazer.

O aprender a conviver está relacionado com a qualidade da relação que a pessoa estabelece com outras pessoas e com o meio ambiente. Neste aspecto pretende-se desenvolver habilidades relacionadas com a participação, cidadania, valores e princípios democráticos.

São competências básicas para uma boa convivência social:

- Comunicar-se: saber falar e ouvir. Fazer-se entender e entender o outro.
- Interagir: estar atento ao outro. Percebê-lo.
- Decidir em grupo: saber negociar, aperfeiçoar o espírito democrático. Decidir em grupo, muitas vezes, não é chegar aonde queremos. Em grupo pode-se ir muito mais longe.
- Cuidar de si próprio: ter um conjunto de atividades que tragam saúde para o corpo e equilíbrio para mente.
- Cuidar do lugar em que vivemos: lutar pelo equilíbrio, limpeza e conservação da Terra.
- Valorizar o saber social: respeitar o conjunto de conhecimentos, práticas, valores, sentimentos e ritos de uma cultura.

O aprender a fazer está relacionado com a aquisição de competências e habilidades de áreas diversas que facilitarão o ingresso, a permanência e o crescimento do aluno no ensino superior e, posteriormente, no mundo do trabalho.

São consideradas competências mínimas para a inserção produtiva no século XXI:

- Dominar a leitura e a escrita.
- Fazer cálculos e resolver problemas.
- Descrever, analisar e interpretar dados, fatos e situações.
- Compreender e atuar em seu entorno social.
- Receber criticamente os meios de comunicação.
- Localizar, acessar e usar melhor a informação acumulada.
- Planejar, trabalhar e decidir em grupo.

O aprender a conhecer, relaciona-se com as competências cognitivas, com a metacognição.

Nesta esfera, é importante:

- Aprender a aprender: desenvolver o autodidatismo.
- Ensinar o ensinar: desenvolver habilidades para repassar conhecimentos e habilidades a outros.
- Conhecer o conhecer: possibilitar o conhecimento dos caminhos da construção do conhecimento. Preparar o ser humano para produzir conhecimentos e não apenas assimilá-los e aplicá-los.

A partir desses pressupostos e levando em consideração que o ensino deve estimular no aluno a curiosidade, o raciocínio e a capacidade de interpretar e intervir no mundo que o cerca, traçamos o perfil do aluno que queremos formar e definimos as finalidades do Colégio Ipê.

Nosso aluno deverá:

- ser autor de sua história,
- ser crítico,
- ser ético,
- trabalhar para o bem comum,
- ser um aprendiz eterno.

“O principal objetivo da educação é criar homens capazes de fazer coisas novas, não simplesmente de repetir o que outras gerações fizeram, homens criativos, inventivos, descobridores.”

Jean Piaget

I - Linguagens

1 – Língua Portuguesa

O objetivo norteador da área de ensino da língua materna é propiciar um trabalho de linguagem que desenvolva a competência dos alunos para as quatro habilidades básicas da língua: escutar, falar, ler e escrever. Entendemos que só é possível promover o desenvolvimento dessas habilidades em nossos alunos a partir de um trabalho comprometido com o processo de ensino aprendizagem no qual o professor desempenhe um papel fundamental de mediador entre o aluno e o objeto do conhecimento. Salientamos a importância de ajudar, orientar, desafiar, oferecer, enfim, meios e recursos necessários para que o aprendiz possa se transformar no principal protagonista de seu processo de aprendizagem, de construção e de recriação do mundo.

Sabemos que a língua é um instrumento essencialmente utilizado em interações socioculturais. Sempre há um emissor e um receptor que interagem em uma situação comunicativa concreta, ou seja, sempre se diz ou se escreve algo para alguém com um determinado propósito. Para que a comunicação se estabeleça, o aluno deve ser capaz de produzir textos – orais ou escritos – adequados e eficazes às mais diferentes situações. Ao exercer essa capacidade, os alunos estarão desenvolvendo o que chamamos **competência comunicativa, textual e linguística**.

Orientamos as atividades e o trabalho de leitura e escrita para que o aluno seja ouvinte, falante, leitor e escritor de diversos tipos e gêneros textuais, e que possa, gradativamente, compreender que os textos podem ser estudados e organizados a partir de suas características composicionais comuns, de seus aspectos linguísticos, de suas funções e situações comunicativas.

Com o mesmo objetivo de desenvolver a competência leitora e comunicativa dos alunos, procuramos orientar sua reflexão sobre os contextos em que as situações de uso da língua acontecem. Entendemos por trabalho de análise e reflexão linguística aquele que leva o aluno a usar a língua de maneira mais consciente e apropriada,

considerando sempre seus aspectos formais (o sistema de escrita ortográfica da língua portuguesa ou os recursos de pontuação, por exemplo), para que venha a conquistar condições que lhe permitam a construção de textos adequados, coerentes e corretos face às diferentes situações de comunicação, quer na língua oral, quer na escrita.

Por acreditarmos que as práticas de leitura e de produção de textos constituem uma parceria indissociável no processo de aprendizagem da língua, optamos por um eixo de trabalho que mantém os mesmos objetivos comuns: o de trabalhar com a diversidade de tipos e gêneros textuais e com recursos linguísticos aplicados à leitura, compreensão e produção de textos.

2– Arte

As aulas de Arte são desenvolvidas na oficina do colégio, espaço que dispõe de pias e é mobiliado com mesas grandes e espaçosas e armários contendo diferentes materiais de artes.

O ambiente adequado à produção artística promove maior liberdade de movimento e estimula a criatividade dos alunos.

O ensino de Arte é abordado através da produção artística dos alunos por meio de desenhos, pinturas, colagens, construção, escultura, vídeos, releitura de obras, etc.

A partir destas atividades os alunos terão condições de compreender a Arte como forma de expressão, reconhecer sua importância e identificar manifestações artísticas relacionando-as com a história do mundo e sua própria história.

3 – Música

A música tem a função principal de proporcionar a integração das aquisições nas diferentes áreas do desenvolvimento da criança. Funciona como um meio que atinge o indivíduo na sua essência, sentimentos e desejos de forma inconsciente. Desta maneira, faz brotar alegria, tristeza, dor, saudade, esperança, entre outros, mobilizando o pensar e o agir.

Quando a criança canta, ou está envolvida com papéis de interpretação sonora em coletividade, sente-se integrada em um grupo e

adquire a consciência de que seus componentes são igualmente importantes. Compreende a necessidade de cooperação frente aos outros, pois da conjunção dependerá o alcance do objetivo comum.

Quando estuda música em conjunto, torna-se mais comunicativa e convive o tempo inteiro com regras de socialização. Existe a possibilidade de respeitar o tempo e a vontade do outro, criticar de forma construtiva, ter disciplina, ouvir e interagir com o grupo.

4 – Educação Física

A disciplina de Ed. Física procura contribuir para a formação dos alunos, desenvolvendo o domínio motor, afetivo, social e cognitivo. Durante as aulas são propostas atividades individuais ou em grupos, sempre respeitando a fase de desenvolvimento corporal do aluno.

A disciplina visa, também, proporcionar ao aluno conhecimentos que levam à valorização da atividade física na vida diária como fator determinante da saúde.

5 – Língua Inglesa

O curso de Inglês do Ensino Fundamental objetiva, em primeiro lugar, conscientizar o aluno da importância desse idioma na sociedade em que vivemos.

Ao longo do curso procura-se desenvolver quatro habilidades comunicativas: a audição, a fala, a leitura e a escrita. Além disso, as atividades são trabalhadas de forma lúdica e prazerosa.

II - Matemática

6 – Matemática

A Matemática é uma das mais importantes ferramentas da sociedade moderna. Apropriar-se dos conceitos e procedimentos

matemáticos básicos contribui para a formação do futuro cidadão, que entrará no mundo do trabalho, das relações sociais, culturais e políticas.

Para exercer plenamente a cidadania, é preciso saber contar, comprar, medir, calcular, resolver problemas, construir estratégias, comprovar e justificar resultados, argumentar logicamente, conhecer formas geométricas, organizar, analisar e interpretar criticamente as informações, conhecer formas diferenciadas de abordar problemas.

A matemática está presente em praticamente tudo o que nos rodeia, com maior ou menor complexidade. Compreender isso é compreender o mundo à nossa volta e poder atuar nele.

Aprender Matemática é aprender a resolver problemas; para isso é preciso conhecer os significados dos conceitos e procedimentos matemáticos, para saber aplicá-los em situações novas.

Para ajudar na compreensão dos conceitos e procedimentos matemáticos, utilizam-se diversos materiais, lousa, computador, lousa digital, caderno, construções, instrumentos (régua, esquadro, transferidor, compasso, etc), livros didáticos e paradidáticos, jogos, calculadoras, vídeos, exercícios individuais e em grupos, etc.

III- Ciências da Natureza

7 – Ciências

Ensinar Ciências significa oferecer aos alunos condições para que percebam e reflitam sobre as condições do ambiente onde vivem. Ao tratarmos do ambiente, não estamos nos referindo a um lugar intacto, nativo, mas a todo e qualquer espaço onde elementos naturais interajam, em equilíbrio, ou não.

A criança faz perguntas, observa e faz leituras importantes sobre a forma como o ser humano interage e interfere no ambiente. É papel da escola, portanto, dar condições para que os alunos exponham e socializem essas leituras, ampliem e discutam novos conhecimentos, e desenvolvam a competência de se perceberem como elementos fundamentais de uma rede complexa, formada pelos diferentes componentes do nosso planeta.

É nossa intenção apresentar um curso de Ciências que estimule a investigação, valorize as descobertas, aproxime as crianças da linguagem e do fazer científico, de forma que o professor possa tornar essa aprendizagem significativa, isto é, incorporada, verdadeiramente, ao dia-a-dia dos alunos.

Esperamos que, por meio desta proposta, professores e alunos possam, juntos, viver experiências que enriqueçam o trabalho escolar e colaborem no desenvolvimento de uma postura mais atuante e comprometida com o meio onde vivemos.

IV- Ciências Humanas

8 – História

Acreditamos que o ensino de História nas séries iniciais deve possibilitar aos alunos construir conceitos básicos para o entendimento da vida em sociedade. As diversas situações de aprendizagem devem permitir aos alunos perceber que a vida em sociedade se faz nas relações dos homens entre si e com a natureza, produzindo cultura.

Assim, os alunos estarão construindo conceitos que lhes permitirão pensar, analisar e conhecer os processos históricos e tendo oportunidade de utilizar seus conhecimentos na leitura e interpretação de sua realidade, na leitura do mundo.

O ensino de História está vinculado também à formação de cidadãos críticos, comprometidos com a construção de uma sociedade mais justa e solidária. Nesse sentido, esse estudo envolve valores como respeito às diferenças culturais entre pessoas e povos.

Esse trabalho com o respeito às diferenças culturais tem como um de seus principais objetivos a construção da noção de identidade. Esta, por sua vez, envolve as noções de diferenças/semelhanças e de permanências/mudanças, por meio do estudo comparativo de grupos sociais que vivem e viveram em espaços e tempos diferentes.

9 – Geografia

O ensino de Geografia vive um momento importante de transição, em que não se espera mais que o aluno memorize informações tais como lhe são transmitidas, mas que compreenda o que faz, como faz e para que faz. Da mesma forma o papel do professor também muda; de transmissor de conhecimentos, ele passa a ser um estimulador, um mediador, um articulador da aprendizagem.

Nessa perspectiva, a Geografia não deve ser vista como uma ciência meramente descritiva, mas como uma ciência que objetiva a compreensão e a apreensão do espaço a partir da realidade vivida, possibilitando ao aluno o desenvolvimento da capacidade de observar, conhecer, explicar, comparar e representar tanto as características do lugar em que vive como as de diferentes paisagens. Utilizando seus conhecimentos prévios e relacionando-os aos novos conteúdos de aprendizagem, ele consegue transferir o que aprende na escola para a sua vida.

Acreditamos que ensinar Geografia é possibilitar que o aluno compreenda qual é a sua posição nas relações da sociedade com a natureza, conscientizando-o de que suas ações em relação à natureza têm consequências para ele e para a sociedade onde vive. Além disso, é desenvolver no aluno competências para compreender as diferentes relações existentes na construção do espaço geográfico e, assim, perceber a importância da solidariedade e da cidadania e o seu papel na transformação dessas relações.

V- Parte Diversificada

10 – Letramento digital (Robótica)

O mundo passa por uma revolução digital onde processos, produtos, relações e interações se modificam numa velocidade incrível e trazem muitos desafios para a escola que objetiva preparar seus alunos para esse novo universo.

Com o olhar para essa revolução e buscando vencer os desafios a disciplina de Letramento digital contribui de forma significativa com a educação e preparação dos alunos para o futuro.

Essa disciplina trabalha com uma abordagem calcada nos processos ativos de aprendizagem – nos quais os alunos, protagonistas do processo de aprendizagem, constroem conhecimento a partir da interação ativa no desenvolvimento de projetos.

O foco é o desenvolvimento de habilidades e competências vinculadas ao mundo digital. A metodologia traz para sala de aula projetos que envolvem Programação, Robótica, Gamificação e Cultura Maker – no campo tecnológico – e o trabalho com habilidades interpessoais, desenvolvimento criativo e interconexão entre diferentes disciplinas.

11 – Convivência

A interação de forma respeitosa e saudável entre as pessoas é objeto de grande preocupação no mundo atual.

Com base nisso, a disciplina “Convivência” tem como objetivos:

- trabalhar valores relacionados à ética e moral;
- aprender a dialogar e a ouvir diferentes opiniões;
- entender a responsabilidade de pertencer a um grupo e respeitá-lo;
- desenvolver a tolerância e paciência com o próximo.

Neste contexto, o professor atua como mediador no direcionamento de temas e no auxílio de situações conflituosas.

“A cultura forma sábios; a educação, homens.”

Louis Bonald

Normas Gerais

1 – Horários

Fundamental - Anos Iniciais 2º ao 5º anos

Entrada 07h25

Saída 12h

Aula	Início	Término
1ª aula	7h25	8h15
2ª aula	8h15	9h05
Intervalo	9h05	9h30
3ª aula	9h30	10h20
4ª aula	10h20	11h10
5ª aula	11h10	12h

As aulas terão início às 07h25 e os portões permanecerão abertos até as 07h30.

Após este horário, o aluno deverá entrar pela secretaria do colégio e aguardar, na biblioteca, o início da 2ª aula (às 8h15).

O aluno deverá ser pontual no horário de entrada da manhã (até 7h35 na sala). O número de atrasos, controlado pela secretaria, **será de três ao mês**. A partir do **3º** atraso, a família será comunicada e convocada para assinar termo de ciência.

O aluno que precisar sair da escola antes de terminado o período de aula deverá trazer, **por escrito**, uma comunicação dos pais solicitando a sua saída ou seus responsáveis deverão comunicar-se com a coordenação, solicitando a sua dispensa.

2 – Áreas do Conhecimento – Ensino Fundamental Anos Iniciais

Áreas do Conhecimento	Componentes Curriculares
Linguagens	Língua Portuguesa Redação Arte/ Música Educação Física Língua Inglesa
Matemática	Matemática
Ciências da Natureza	Ciências
Ciências Humanas	Geografia História
Parte Diversificada	Convivência Letramento Digital (Robótica) Informática (instrumento Pedagógico)

3 – Uniforme

O uniforme socializa o aluno e simplifica seu vestuário. O uso dele é obrigatório no período normal de aula e em todas as atividades extraclasse que o aluno desenvolver na escola. Nos dias frios será liberado o uso de um casaco desde que esteja sobre o uniforme.

Faz parte do uniforme tênis e meia (mesmo no verão), não sendo permitido o uso de sandálias, chinelos e “cros”.

Os pais serão notificados, pela coordenação, caso o aluno compareça sem uniforme completo.

Todas as peças do uniforme deverão ser identificadas pelo nome e sobrenome do aluno.

A escola não se responsabiliza pela perda do mesmo.

4 – Comemoração de aniversário na escola

O aluno poderá comemorar seu aniversário na escola, desde que os responsáveis comuniquem a coordenação **com 7 dias de antecedência**.

A comemoração será feita somente com bolo, refrigerante e / ou suco; somente com os colegas de turma.

Não será permitido entregar lembrancinhas (doce, brinquedo, saquinho surpresa,...).

No caso de aniversários comemorados fora da escola, serão colocados convites nos cadernos de comunicados, desde que **todos os colegas da sala sejam convidados**, caso contrário os mesmos deverão ser entregues fora da escola.

5 – Material Escolar

O aluno deve se apresentar com todo o material solicitado pela professora, para que possa participar das atividades do dia e bem aproveitá-las para sua aprendizagem.

É importante:

- colocar nome nos livros, cadernos e em todo material que possa ser confundido com o de outros alunos (blusões e outras peças avulsas do uniforme).
- conferir o horário escolar todos os dias antes de sair para o Colégio.
- não trazer objetos de valor para a escola (joias, celulares, eletrônicos,...). **A escola não se responsabilizará por perdas, danos ou extravios.**
- não é permitido comer ou beber quaisquer alimentos em sala de aula.

6 – Tarefas Escolares

A tarefa escolar tem como objetivo desenvolver o hábito de estudo e fixar a aprendizagem. É importante que o aluno aprenda a cumprir suas tarefas com autonomia e consciência, assumindo a responsabilidade de realizar **ele próprio** as lições e os trabalhos. A colaboração dos pais deve ser em forma de apoio, ideias e/ou cobranças.

A não realização das tarefas será registrada no Webclasses e, sendo frequente, o aluno será encaminhado à coordenação e seus responsáveis serão comunicados.

7 – Comunicação entre família e o Colégio

A comunicação entre família e escola é considerada imprescindível.

O e-mail e whatsapp são instrumentos que possibilitam essa comunicação. Serão utilizados pelo colégio e pais para informativos, agendamento de horários, etc... (Horário para comunicação: 2ª a 6ª das 7h30 às 17h).

Para assuntos pedagógicos, solicitamos que seja priorizado o uso do email.

Além disso, quando os pais sentirem necessidade de conversar com os professores, coordenação ou direção, poderão marcar atendimentos individualizados por telefone.

8 – Sistema de Avaliação

De acordo com a proposta pedagógica adotada pelo colégio, cada nota, por componente curricular, refletirá a média das atividades avaliativas e do desempenho global do aluno (realização de trabalhos, lições de casa, participação em classe, comportamento geral,...).

Às notas dos semestres, serão atribuídos os seguintes pesos:

1º Trimestre – Peso 1
2º Trimestre – Peso 1
3º Trimestre – Peso 1

Será considerado aprovado o aluno que obtiver em cada matéria a média 6.0 (seis) e a nota do 3º semestre igual ou superior a 6.0 (seis), totalizando 18 pontos.

As atividades avaliativas do 2º ao 5º anos serão realizadas durante todo o período com determinação prévia de data.

O aluno que faltar em provas agendadas deverá solicitar a sua reposição no prazo de **3 dias** na secretaria da escola, através de requerimento assinado pelo responsável e pagamento da taxa de reposição das provas solicitadas. Estará isento do pagamento somente o aluno que apresentar atestado médico.

Após o prazo determinado, a avaliação não será realizada e o aluno será penalizado em sua nota.

As avaliações substitutivas serão realizadas em datas e horários agendados pela coordenação.

9 – Recuperação

Consideramos a recuperação parte integrante do processo ensinoaprendizagem, e ela supõe um diagnóstico das dificuldades observadas, um planejamento de ações a serem desenvolvidas, o registro das observações feitas e a avaliação.

Destinadas a alunos com rendimento insuficiente, a recuperação será realizada no período de aulas, pois são atividades previstas no calendário escolar e consideradas, pelo professor, no planejamento do seu trabalho.

Caso o aluno fique para a recuperação final, cumprirá um período de estudo onde serão priorizados os conteúdos fundamentais estudados durante o ano.

A recuperação paralela (reforço) dar-se-á no decorrer dos períodos, fora do horário escolar.

Será convocado o aluno que tenha obtido média do período inferior a 6.0 (seis).

Será convidado o aluno que apresentar dificuldades no desenvolvimento de conceitos e habilidades.

O reforço, por ano, obedecerá a dias e horários estabelecidos pela coordenação e informados aos pais através de termo de ciência.

Serviços e Atividades de Apoio Pedagógico

“Educar em parceria com a família”.

“A educação do homem começa no momento do seu nascimento; antes de falar, antes de entender, já se instrui.”

Jean Jacques Rousseau

- **Serviço de Orientação Educacional**

A orientação pedagógica desenvolve seu trabalho com alunos, pais e professores, todos integrantes da relação ensinoaprendizagem.

O acompanhamento do aluno é realizado tanto individualmente como em grupo, com base na observação do seu comportamento em relação aos seus estudos e aos seus relacionamentos interpessoais. Sempre que a Coordenação considerar necessário, o aluno será chamado para orientação visando o crescimento de sua autonomia. Caso haja necessidade os pais serão contatados.

O acompanhamento nas áreas de estudo é realizado de modo a ajudar o aluno a identificar e enfrentar suas dificuldades procurando fortalecer sua autoestima diante de sua própria aprendizagem.

Considerando a família como co-responsável na tarefa de educar, a orientação promove reuniões dos pais com os professores e reuniões de entrevista com o objetivo de trocar informações e discutir atitudes e procedimentos que favoreçam o crescimento do aluno.

O acompanhamento do trabalho dos professores é realizado através de reuniões pedagógicas periódicas. A análise e discussão dos métodos de trabalho, dos procedimentos de avaliação e do desenvolvimento das atividades junto aos alunos são realizadas considerando principalmente os objetivos gerais e as metas do Colégio.

- **Biblioteca**

A biblioteca é um espaço vital de uma escola, pois propicia o encontro com as ideias, a imaginação e a fantasia.

A biblioteca do Ipê é informatizada e conta com um respeitável acervo de títulos de literatura infantil, juvenil, literatura brasileira e estrangeira, livros didáticos e obras gerais como enciclopédias, dicionários, atlas, etc.

A bibliotecária colabora com o processo educativo colocando os alunos em contato com os livros e seus autores, orientando e selecionando material adequado para as pesquisas solicitadas pelos professores e incentivando a leitura espontânea dos alunos.

A biblioteca é circulante e pode ser frequentada e utilizada por todos os alunos.

Horário de funcionamento: 2ª a 5ª feira das 7h às 13h e das 14h às 17h e 6ª feira das 7h às 13h e das 14h às 16h.

OBS: O aluno que deixar de devolver o(s) livro(s) emprestado(s) não poderá retirar novos títulos enquanto não devolvê-los ou ressarcí-los.

- **Projetos de leitura**

Com a finalidade de levar a criança a apreciar a leitura como fonte de informação, de lazer e de conhecimento, são sugeridos vários títulos na roda de biblioteca durante as aulas de Português.

Trimestralmente, cada série realiza a leitura de livros únicos e, paralelamente, são realizados projetos.

- **Sala Multimídia**

No mundo atual, os avanços tecnológicos dos meios de comunicação proporcionam um grande estímulo visual e auditivo e desempenham importante papel nas situações de ensinoaprendizagem. Aulas com a utilização de vídeo, DVD, software pedagógicos, internet promovem a complementação e a ampliação do conhecimento desenvolvido na sala de aula.

A sala multimídia do Ipê conta com lousa digital, vídeo, DVD, computador, projetor multimídia e telão, que são colocados à disposição dos professores.

- **Espaço Cultural**

O mundo atual caracteriza-se, entre outros aspectos, pelo contato com imagens, cores, luzes e sons em quantidades inigualáveis. A criação

e a exposição às múltiplas manifestações geram a necessidade de uma educação apurada para saber ver, perceber, distinguir sentimentos, sensações, ideias. Por isso, é importante que essas reflexões estejam incorporadas na escola através das aulas de artes e música.

Estas aulas são ministradas por profissionais especializados com o objetivo de promover a formação global dos alunos.

- **Laboratório de Ciências**

O laboratório do Ipê é amplo, mobiliado e equipado com materiais adequados e utilizado pelos alunos do 2º ao 9º anos na disciplina de Ciências e pelos alunos do Ensino Médio nas disciplinas de Química, Física e Biologia.

No laboratório, os alunos desenvolvem atividades experimentais que lhes proporcionam situações de observação, registro de fatos e dados, discussão e sistematização do conhecimento.

As atividades, selecionadas pelo professor, são previamente testadas e organizadas por um laboratorista.

- **Laboratório de Informática**

O laboratório de informática do Colégio conta com modernos computadores, telão, projetor e um aparelho de televisão. Auxiliados por um laboratorista, os recursos proporcionados pelos computadores são utilizados por todos os alunos, desde o Infantil ao Ensino Médio, no enriquecimento das aulas através de software pedagógico, nas pesquisas na Internet e na elaboração de trabalhos.

- **Salas de aula com lousa digital interativa**

No mundo atual, os avanços tecnológicos dos meios de comunicação proporcionam um grande estímulo visual e auditivo e desempenham importante papel nas situações de ensino-aprendizagem. Aulas com a utilização de vídeo, DVD, software pedagógicos, internet promovem a complementação e a ampliação do conhecimento desenvolvido na sala de aula.

O colégio dispõe de lousas digitais em todas as salas de aula do Ensino Fundamental I.

- **Treinamento Esportivo**

A escola oferece treinamento esportivo nas modalidades de vôlei (feminino / a partir do 4º ano) e futsal (masculino / a partir do 2º ano), no período da tarde. Neste treinamento o aluno exercita os fundamentos básicos e os gestos esportivos de cada modalidade. O professor age como técnico, desenvolvendo estratégias e táticas de jogo.

O treinamento esportivo tem caráter competitivo, permitindo a inclusão da escola em campeonatos, realizados durante o ano.

Horários das aulas de treinamento, data de início e inscrições: aguardar comunicado com as informações.

* Vagas limitadas.

- **Oficina de Teatro (Arte-educação) – a partir do 4º ano**

A arte tem sido proposta como instrumento fundamental de educação, ocupando historicamente papéis diversos, desde Platão, que a considerava como base de toda a educação natural.

O Teatro tem como fundamento e experiência de vida: ideias, conhecimentos e sentimento. A sua ação é a ordenação desses conteúdos individuais e grupais.

No processo de formação da criança e adolescente, o Teatro, cumpre não só função integradora, mas dá oportunidade para que ela se aproprie crítica e construtivamente dos conteúdos sociais e culturais de sua comunidade mediante trocas com os seus grupos.

A partir de atividades relacionadas às Artes Cênicas, como jogos teatrais, expressão corporal, técnica vocal, dança, maquiagem... os alunos serão trabalhados para desenvolver companheirismo, cooperação, desembaraço, postura, boa utilização da voz, sensibilidade, imaginação...

Todas as atividades das aulas de Teatro terão enfoque educativo, não havendo a intenção de formar atores.

Horário das aulas de teatro, data de início e inscrições: aguardar comunicado com as informações.

* Vagas limitadas.

- **Caratê**

Retidão, Coragem, Benevolência, Respeito, Honestidade, Honra e Lealdade, são os sete caminhos aos Samurais, são os sete caminhos ainda necessários para construir um ser humano capaz de viver bem nesse nosso mundo globalizado e muitas vezes desumano. Nesses sete caminhos baseiam-se os ensinamentos do Caratê.

Além do esporte os alunos, em nossos cursos dessas modalidades, aprendem preceitos filosóficos importantes presentes nessas Artes Marciais.

Horário das aulas de Caratê, data de início, valor e inscrições: aguardar comunicado com as informações.

- **Aulas de Música (Violão / Teclado / Violino / Bateria)**

O estudo de um instrumento musical propicia o desenvolvimento de diversas habilidades, tanto individuais – a concentração, a técnica de execução, a disciplina para estudo, a percepção auditiva – quanto coletivas. Tocar em conjunto talvez seja uma das atividades que mais contribui não só para o desenvolvimento do pensamento musical, mas para a formação de atitudes positivas para o trabalho coletivo.

O prazer de tocar um instrumento, de que falam os grandes instrumentistas, é também acessível aos pequenos músicos. As crianças se encantam por este ou aquele som... e iniciam sua incursão pelo universo musical. Para os jovens estudantes, é a oportunidade de aprender a traduzir em sons suas emoções.

As aulas procuram dar ao aluno condições de desenvolver sua aptidão passando por todos os estilos musicais: MPB, Jazz, Rock, Blues, Funk, etc..., tanto para aplicação em músicas solo ou em grupo.

Horários das aulas de Música, data de início, valor e inscrições: aguardar comunicado com as informações.

Calendário Escolar – 2020	Ensino Fundamental- Anos Iniciais
----------------------------------	--

Janeiro

23	Reunião de Pais e Professores – 2º ao 5º anos– 9h Local: Espaço Cultural
27	Início das aulas

Fevereiro

24	Recesso de Carnaval
25	Feriado – Carnaval
26	Recesso de Carnaval - Cinzas

Março

Abril

10	Feriado – Sexta-feira Santa
20	Recesso Escolar
21	Feriado - Tiradentes

Maio

01	Feriado – Dia do Trabalho
06	Homenagem às Mães – 2º ao 5º anos – Horário: 19h30

Junho

08	Feriado – Aniversário de Arujá
11	Feriado – Corpus Christi
12	Recesso Escolar
20	Festa Junina
30	Encerramento das aulas

Julho

01 a 31	Férias Escolares
---------	------------------

Agosto

03	Reinício das Aulas
05	Homenagem aos Pais – 2º ao 5º anos – Horário: 19h30
06	Feriado – Padroeiro de Arujá

Setembro

07	Feriado – Independência do Brasil
19	Mostra Cultural

Outubro

12	Feriado – Nossa Senhora Aparecida
15	Recesso Escolar – Dia dos Professores

Novembro

02	Feriado – Finados
20	Feriado – Consciência Negra
27	Encerramento das aulas – Confraternização entre alunos e professores
30	Conselho de Classe

Dezembro

01	Entrega de pastas de provas, boletins 3º Trimestre Horário: das 7h30 às 11h30 *Divulgação de alunos que deverão cumprir período de recuperação
02 a 15	Período de Recuperação Final
17	Divulgação dos resultados finais para alunos que cumpriram período de recuperação

Este é o calendário programado para o ano letivo de 2020.

As possíveis alterações serão previamente comunicadas.

A Direção